

**บทที่ ๗**  
**อักษรโรมันล้านนา ๖**

**๑. พยัญชนะและสระโรมันล้านนา**

| รูปอักษรโรมันล้านนา | ออกเสียง | เทียบอักษรไทยกลาง        |
|---------------------|----------|--------------------------|
| ด                   | ระตะ     | ฎ                        |
| ด                   | พะ       | ผ                        |
| ด                   | ฝะ       | ฝ                        |
| ด                   | อยะ      | อย                       |
| ด                   | ระถะ     | ฐ                        |
| ด                   | ยะ       | ย                        |
| ด                   | -        | ย (หางยะ ใช้เป็นตัวสะกด) |
| ด <sup>ั</sup>      | อัวะ     | -ัวะ                     |
| ด <sup>ิ</sup>      | อัว      | -ัว                      |
| ด <sup>ุ</sup>      | อำ       | -ำ                       |
| ด <sup>ัง</sup>     | อั้ง     | -ั้ง                     |
| ด-                  | ไอ       | ไ-                       |
| ด-                  | ไอ       | เ-                       |

๒. ฝึกเขียนอักษรธรรมล้านนา

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

ด .....  
.....

๐ิ .....  
 .....

๐ู .....  
 .....

๐ .....  
 .....

-๐ .....  
 .....

๓. ผูกประสมอักษรหม้ม้านนา

- ๑) ข + ๐ิ = ขึฏ อ่านว่า ข๊ะ
- ๒) ข + ๐ู = ขูฏ อ่านว่า ขัว
- ๓) ข + ๐ูว = ขั๊ว อ่านว่า ขำ
- ๔) ข + ๐ = ขัง อ่านว่า ขัง
- ๕) ข + ๐ = ขั๊ว อ่านว่า ขำ
- ๖) ข + ๐ = ขั๊ว อ่านว่า ขำ

ข้อควรจำ

๑. ๐ (อ้ง) อักษรวิธีล้านนาจะใช้เขียนคำที่มาจากภาษาบาลีและสันสกฤต เรียกว่า “นฤคหิต” ถ้าเป็นคำล้านนาทั่วไปมักจะใช้ ๐ (อ้ง) และ ๐ (อ้ง)

๔. ฝึกอ่านและฝึกเขียนอักษรธรรมล้านนา

๑) ພໍ່ວຽງ            อ่านว่า    ยำพัก            .....

.....

.....

๒) ສົງຊີ             อ่านว่า    ฝ่ายผี            .....

.....

.....

๓) ພໍ່ວຽງພວ        อ่านว่า    อ่าฝากยา            .....

.....

.....

๔) ສູນກຸຸ້            อ่านว่า    สุนากู                .....

.....

.....

๕) ໄວ້ໄວ້ໄຂ້ຕວ      อ่านว่า    ไร่ใจใต้            .....

.....

.....

๖) ຫຸ່ງສົງໄວ້         อ่านว่า    หนฝ่ายใต้            .....

.....

.....

၉) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      လၢဖၤလၢက      .....  
.....  
.....

၁၀) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      ကလံၤတၢ်ဃုၤ      .....  
.....  
.....

၁၁) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      လၢကကေၤ      .....  
.....  
.....

၁၂) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      တၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      .....  
.....  
.....

၁၃) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      ဃုၤတၢ်ဃုၤ      .....  
.....  
.....

၁၄) ငွၢ်ဃုၤတၢ်ဃုၤ      အံၤနာ်      ကၢ်တၢ်ဃုၤ      .....  
.....  
.....

**ข้อควรจำ**

๑. ๘ (อຍ) ในภาษาล้านนาถือว่าเป็นอักษรพิเศษ แต่ที่ใช้ได้เทียบเท่ากับ  
อักษรไทยกลาง คือ ออย่า อยู่ อย่าง อยาก

**๕. ฝึกอ่านอักษรธรรมล้านนา**

- ๑) ສີຕົວແຂ່ງຂີ້ ຕຸ້ງໄຫຼ່ໃດຕຽງ
- ๒) ດຽງໂລງທຽງໂຕ ໄລ່ໄລ່ຮ່ວບູນ ເຜີ້ຂບູນຊຸ້ຍ
- ๓) ລາຕາວູ່ ອູ່ທູ້ໄວໄວ ໄຂທາເຫຼ່ງອຸ່ງຊຸ່ງ
- ๔) ໂບຣວ່າໄວ ເພງໄວ່ຊຽງ ລຸ່ງເບື້ອແຄ່ງດຽງ ເພງຊຽງເອລາ  
ເຂີຊຽງ
- ๕) ດຽງທຽງເຜີ້ໄຊໂລງຊີ້ ທີ່ສິມຂຽງ ມິລາວ່າ ຂາຍອຸ່ງຊຸ່ງໄວ
- ๖) ວີວາຊຸ່ງເຂື້ ດຽງອີ່ໄລ່ໄວມ່ຽງທຽງແອ່ ເຜີ້ຂແຂ່ງດຽງ  
ດຽງຕາວູ່ອຸ່ງຊຸ່ງ

**๖. ฝึกเขียนคำศัพท์ด้วยอักษรธรรมล้านนา**

- ๑) ขอใส่ใจช่วยอย่างเต็มที่  
.....  
.....
- ๒) ขอสุขสวัสดิ์จงเกิดแก่ท่าน  
.....  
.....

๓) พี่น้องผิดกัน เหมือนพราพันน้ำ อย่ากำผูกหมั้นถือไว้

.....  
.....  
.....  
.....

๔) พี่น้องผิดกัน เหมือนมิดขี้เหมียง ฝนแล้วหากทิ้งดี

.....  
.....  
.....  
.....

๕) ไม้ต่างได้นอนดิน แม้นจักสิ้นหื้อขาด ฟาดฟันเผาหลัว ไผไหนแก้วย่าข้าม  
คนเรต่ำต่วนอนหงาย ไผไหนควรรดีกายข้ามย่ำยี่

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

๖) ชราแก่ก้าว เร่งหัวตัวตน งนๆ งงๆ หลังๆ หน้าๆ จักขุดามัวมิดฝันฟ้า  
มัดคาข้างหน้าหายหน ผิวเนื้อหม่นดำแดง

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

